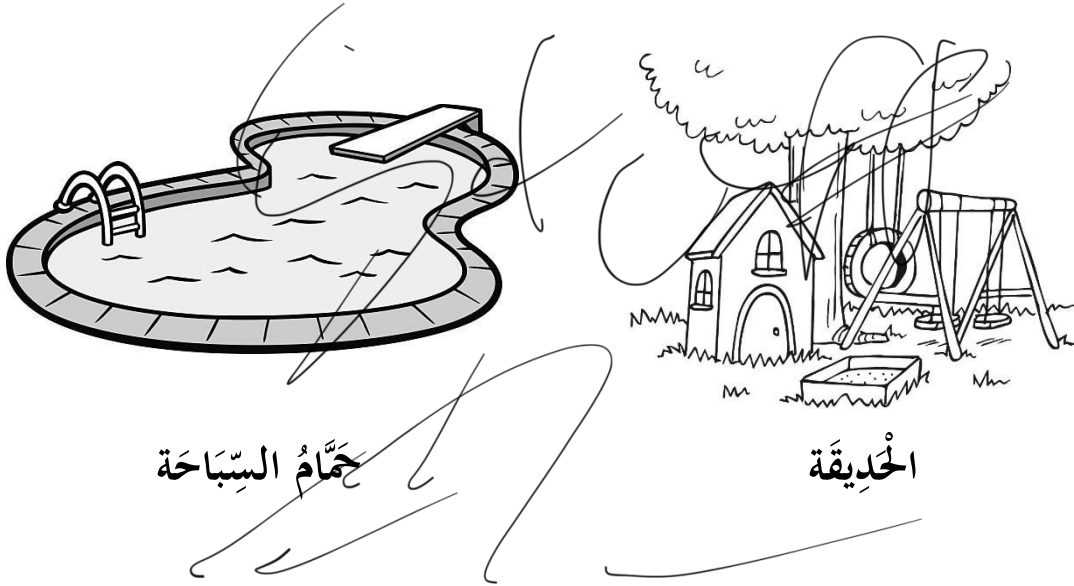
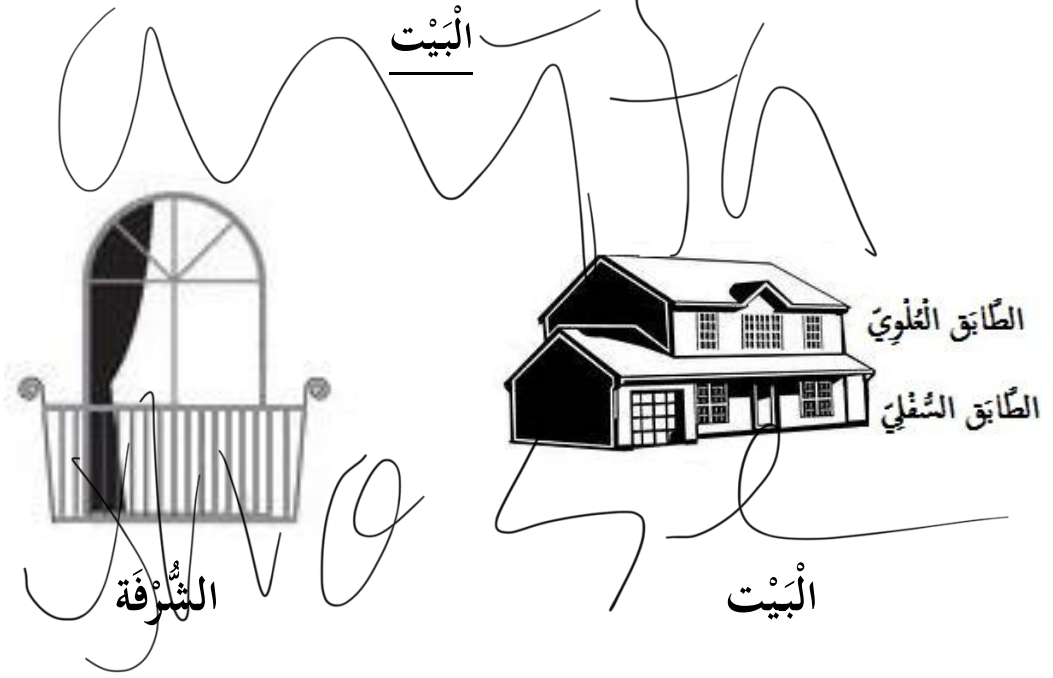


الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

I have

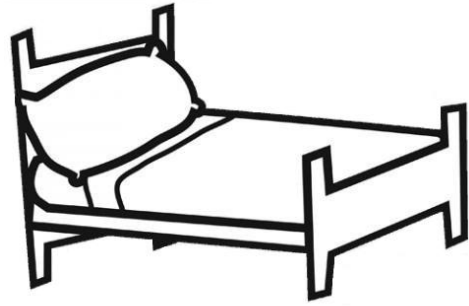
البيت
480



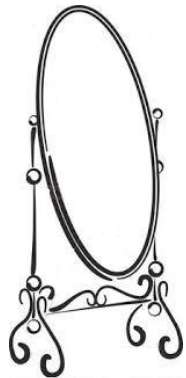
غُرْفَةُ النَّوْمِ



خَزَانَةُ مَلَابِس



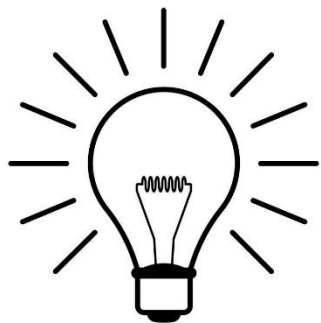
سَرِير



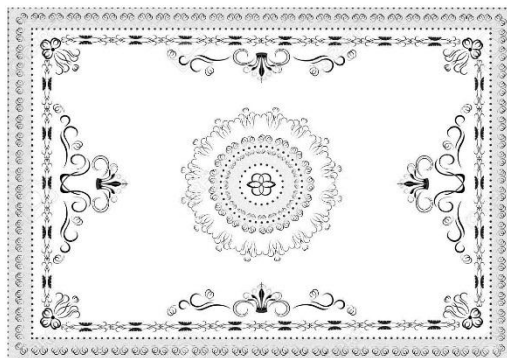
مِرْآة



شَمَاعَة



مِصْبَاح



سَجَّادَة

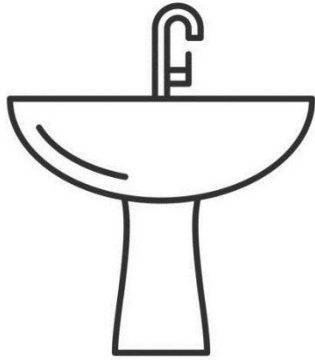


حَاسُوب



مُكَيِّف

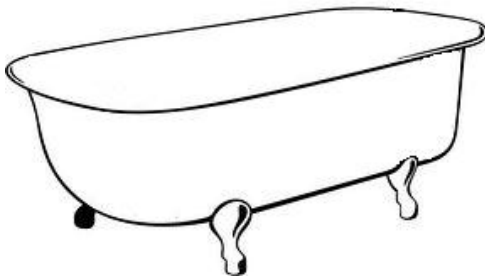
الحَمَّام



حَوْض



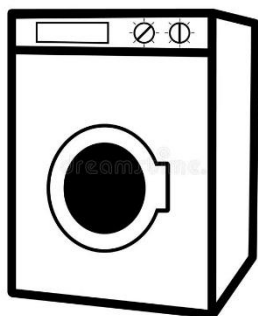
مِرْحَاض



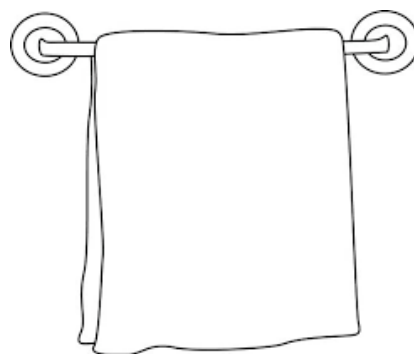
حَوْضُ اسْتِحْمَام



صَنْبُور



غَسَّالَةٌ



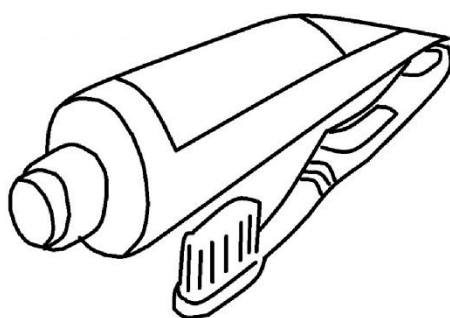
مِنْشَفَةٌ



سَخَّانُ مِيَاهٍ

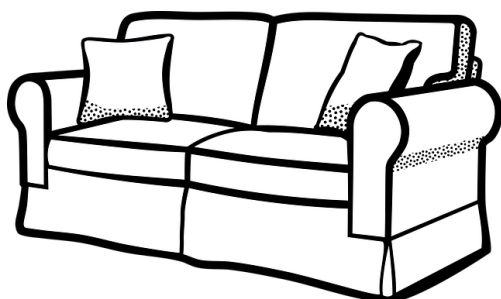
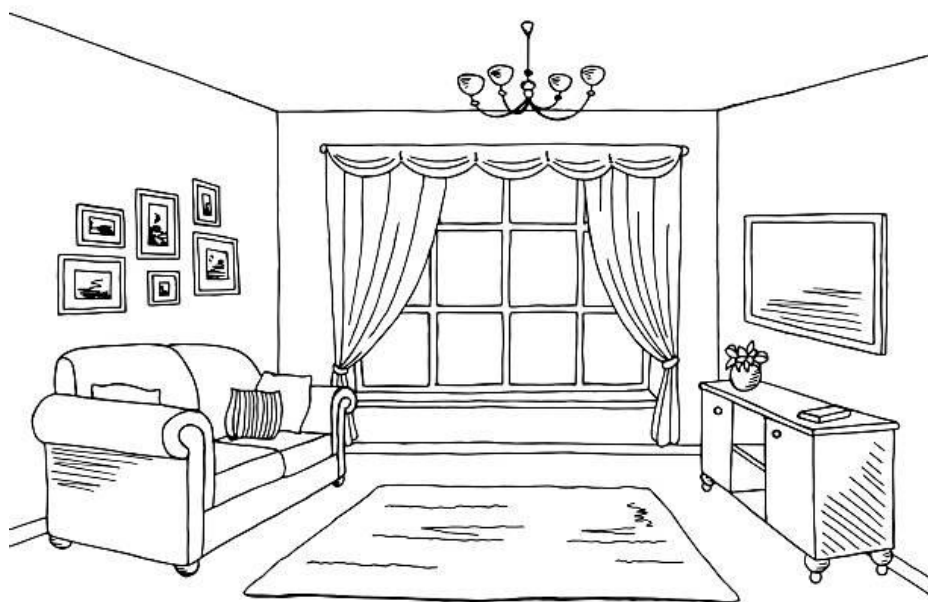


مَسَّاحَةٌ

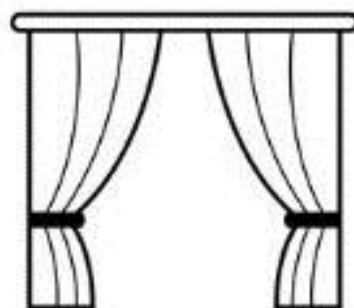


فُرْشَاةٌ وَمَعْجُونٌ

الصَّالَة



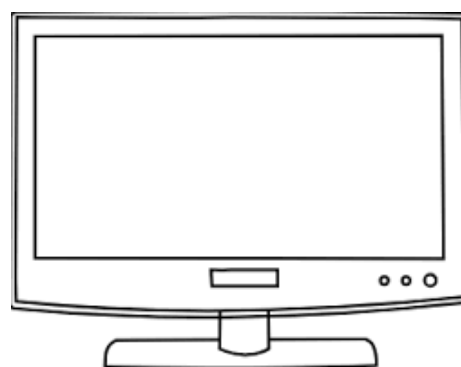
أريكة



ستارة

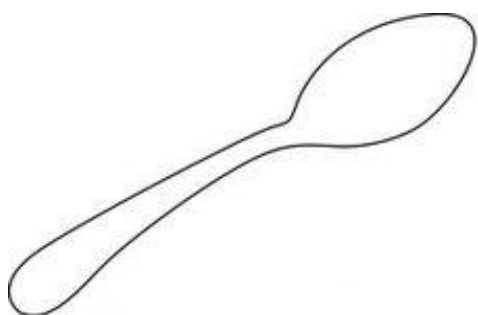


هاتف

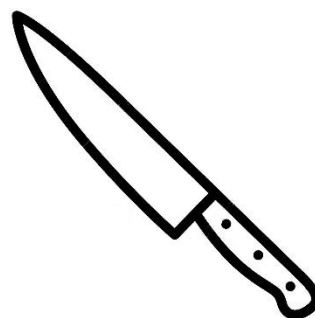


تلفاز

المطبخ



مِلْعَقَة



سِكِّين



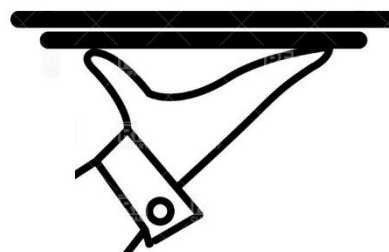
طَبَق



شَوْكَة



إِنَاء



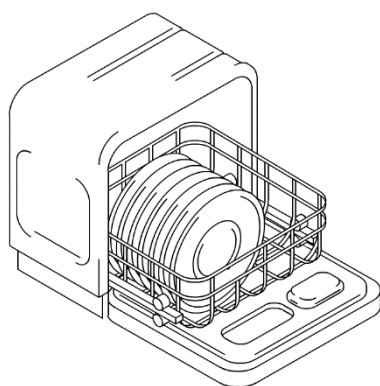
صِنِيَّة



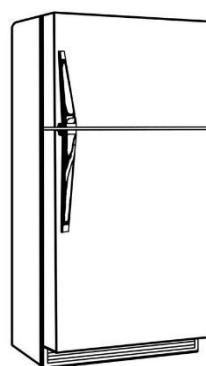
فُرن



مَوْقد



غَسَّالَةُ أَطْبَاق



ثَلَّاجَة

في البيت ١

(١)

عُمَرُ: صِفْ لِي بَيْتَكَ يَا زَيْدُ.
 زَيْدُ: بَيْتِي جَمَلٌ وَوَاسِعٌ.
 عُمَرُ: كَمْ طَابَقًا فِي بَيْتِكَ؟
 زَيْدُ: فِي بَيْتِي طَابَقَانِ: طَابَقَ سُفْلِي، وَطَابَقَ عُلوِّي
 عُمَرُ: مَاذَا يُوجَدُ فِي الطَّابِقِ الْعُلُوِّي؟
 زَيْدُ: فِي الطَّابِقِ الْعُلُوِّي ثَلَاثُ غُرَفٍ، وَحَمَّامَانِ، وَصَالَةٍ، وَمَطْبَخٍ.
 عُمَرُ: وَمَاذَا يُوجَدُ فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ؟
 زَيْدُ: فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ حُجْرَتَانِ وَصَالَةٌ كَبِيرَةٌ.

(٢)

عُمَرُ: هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ أَمَّ فِي شَقَّةٍ؟
 زَيْدُ: أَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ.
 عُمَرُ: هَلْ شَقَّتُكَ وَاسِعَةٌ؟
 زَيْدُ: لَا شَقَّتِي مُتَوَسِّطَةٌ.
 عُمَرُ: كَمْ غُرْفَةً فِي شَقَّتِكَ؟
 زَيْدُ: غُرْفَتَانِ صَغِيرَتَانِ.

(٣)

عُمَرُ: فِي أَيِّ طَابَقٍ تَسْكُنُ؟
 زَيْدُ: فِي الطَّابِقِ الْعَاشِرِ.
 عُمَرُ: سُبْحَانَ اللَّهِ هَذَا مُرْتَفِعٌ جَدًّا.
 زَيْدُ: لَيْسَ مُشْكِلَةً، فَأَنَا أَصْعَدُ بِالْمِصْعَدِ
 عُمَرُ: لِمَاذَا لَا تَسْكُنُ فِي دَوْرٍ مُنْخَفِضٍ؟
 زَيْدُ: الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ وَلَا أَحِبُّ الضَّوْضَاءَ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

بَيْتٌ جَمِيلٌ وَوَاسِعٌ	صِفْ لِي بَيْتَكَ.	بَيْتِي جَمِيلٌ وَوَاسِعٌ
(سَيَّارَةٌ/صَغِيرَةٌ وَسَرِيعَةٌ)
(أَخَاكَ/طَوِيلٌ وَأَسْمَرٌ)
(بَلَدٌ / كَبِيرٌ وَوَاسِعٌ)
(فَصْلٌ / نَظِيفٌ وَكَبِيرٌ)
(شَارِعٌ/ضَيِّقٌ وَمُزْدَحِمٌ)

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(طَائِقٌ/بَيْتٌ)	كَمْ طَائِقًا فِي بَيْتِكَ؟	فِي بَيْتِي طَائِقَانِ.
(سَرِيرٌ/غُرْفَةٌ)؟
(عَجَلَةٌ/دَرَّاجَةٌ)؟
(نَافِذَةٌ/غُرْفَةٌ)؟
(حَمَّامٌ/شَقَّةٌ)؟
(حَاسُوبٌ/مَكْتَبٌ)؟

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(عُلُوبِي/كُتُبٌ - سُفُلِي/دَفَاتِر)	فِي مَكْتَبَتِي رَفَّانٌ فِي الرِّفِّ الْعُلُوبِيِّ كُتُبٌ، وَفِي الرِّفِّ السُّفُلِيِّ دَفَاتِرٌ.
(صُغْرَى/أَخْذِيَّةٌ - كُبْرَى/مَلَابِس)	فِي حُجْرَتِي خِزَانَتَانِ
(كَبِيرٌ/حَوْضٌ - صَغِيرٌ/مِرْحَاضٌ)	فِي شَقَّتِي حَمَّامَانِ
(كُبْرَى/بِضَائِعٌ - صُغْرَى/زُكَّابٌ)	فِي الْمَطَارِ طَائِرَتَانِ
(حَمْرَاءُ/خَضِرَاوَاتٌ - صَفْرَاءُ/فَاكِهَةٌ)	فِي السَّيَّارَةِ حَقِيبَتَانِ
(الْأَوَّلُ/عُمَالٌ - الثَّانِي/الْإِدَارَةُ)	فِي الشَّرَكَةِ طَائِقَانِ

٤- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ أَمْ فِي شَقَّةٍ؟	(تَسْكُنُ/بَيْتٍ/شَقَّةٍ)
	(تَشْرَبُ/الشَّاءَ/الْقَهْوَةَ)
	(تَلْبَسُ/التَّخْو/الصَّرَّ)
	(رُس/صَبَاحًا/مَسَاءً)
	(تَعْمَلُ/لَيْلًا/نَهَارًا)
	(تَكْبُ/الطَّائِرَةَ/الْقَطَارَ)

٥- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هَذَا دَوْرٌ مُرْتَفِعٌ جَدًّا	(دَوْرٌ مُرْتَفِعٌ/أَصْعَدُ بِالْمِصْعَدِ)
سَ مُشْكِلَةٌ فَإِنَّا أَصْعَدُ بِالْمِصْعَدِ	(مَكَانٌ بَعِيدٌ/ذَهَبُ بِالسِّيَّارَةِ)
	(حَقِيْبَةٌ ثَقِيْلَةٌ/أَلْهَى مَعَكَ)
	(مَكَانٌ وَسَخٌ/أَنْظَرْتُكَ)
	(وَاجِبٌ كَثِيرٌ/تَبَّ بِسُرْعَةٍ)
	(مَكَانٌ صَغِيرٌ/أَسْكُنْ فِيهِ)

٦- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

لِمَاذَا لَا تَسْكُنُ فِي دَوْرٍ مُنْخَفِضٍ؟	(تَسْكُنُ فِي دَوْرٍ مُنْخَفِضٍ)
	(تُسَافِرُ بِالْمِصْعَدِ)
	(تُدْرُسُ صَبَاحًا)
	(تَأْكُلُ الْحَلْوَى)
	(تَقْفُ النَّاسَ)
	(تَصَلِّيُ الْمَسْجِدَ)

٧- اسأل زميلك خمسة أسئلة عن بيته:

أسكن في شقة	هل تسكن في بيت أم في شقة؟	(بيت/شقة)
.....	هل؟	(واسع/ضيق)
.....	في أي؟	(طابق)
.....	كم؟	(غرفة)
.....	ماذا؟	(الصالة)
.....	أين؟	(الموقد)

٨- أكمل الحوار الآتي:

(١)

عمر: صف لي بيتك يا زيد.

زيد:

عمر: كم طابقاً في بيتك؟

زيد:

عمر: ماذا يوجد في الطابق العلوي؟

زيد:

عمر: وماذا يوجد في الطابق السفلي؟

زيد:

(٢)

عمر: هل تسكن في بيت أم في شقة؟

زيد:

عمر: هل شقتك واسعة؟

زيد:

عمر: كم غرفة في شقتك؟

زيد:

(٣)

عُمَرُ: فِي أَيِّ طَائِفٍ تَسْكُنُ؟

زَيْدُ:

عُمَرُ: سُبْحَانَ اللَّهِ هَذَا مُرْتَفِعٌ جِدًّا.

زَيْدُ:

عُمَرُ: لِمَذَا لَا تَسْكُنُ فِي دَوْرٍ مُنْخَفِضٍ؟

زَيْدُ:

في البيت ٢

(١)

عُمَرُ: هَلْ هَذَا بَيْتُكَ؟
 زَيْدٌ: نَعَمْ، هَذَا بَيْتِي.
 عُمَرُ: مَا شَاءَ اللَّهُ، إِنَّهُ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ، وَمَنْ يَقِفُ فِي الشُّرْفَةِ هُنَاكَ؟
 زَيْدٌ: هَذَا أَخِي خَالِدٌ.
 عُمَرُ: هَلْ تُوْجَدُ حَدِيقَةٌ فِي بَيْتِكَ؟
 زَيْدٌ: نَعَمْ تُوْجَدُ حَدِيقَةٌ كَبِيرَةٌ، وَفِيهَا حَمَامٌ سَبَاحَةٌ.

(٢)

فَاطِمَةُ: أَيْنَ وَضَعْتَ الْهَاتِفَ يَا عَائِشَةُ؟
 عَائِشَةُ: هُنَاكَ عَلَى السَّرِيرِ أَوْ أَمَامَ الْمَرْأَةِ.
 فَاطِمَةُ: وَأَيْنَ أَضَعُ هَذِهِ الْمَلَابِسَ؟
 عَائِشَةُ: ضَعِيهَا فِي خِزَانَةِ الْمَلَابِسِ.
 فَاطِمَةُ: لِمَنْ هَذِهِ اللَّعْبَةُ الَّتِي عَلَى السَّجَادَةِ؟
 عَائِشَةُ: هَذِهِ لِعَبَّةٍ أَخِي الصَّغِيرِ.

(٣)

عُمَرُ: أَغْلِقِ الْمَكْيِفَ مِنْ فَضْلِكَ؟
 زَيْدٌ: لِمَاذَا؟
 عُمَرُ: الْجَوُّ بَارِدٌ جِدًّا.
 زَيْدٌ: لَا، الْجَوُّ لَيْسَ بَارِدًا، أَظُنُّ أَنَّكَ مَرِيضٌ.
 عُمَرُ: نَعَمْ، أَنَا مُتَعَبٌ قَلِيلًا.
 زَيْدٌ: يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ.
 عُمَرُ: نَعَمْ سَأَفْعَلُ شُكْرًا لَكَ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هَلْ هَذَا بَيْتُكَ؟	نَعَمْ، هَذَا بَيْتِي.	(بَيْت)
هَلْ هَذِهِ سَيَّارَتُكَ؟	نَعَمْ، هَذِهِ سَيَّارَتِي.	(سَيَّارَة)
.....؟	(قَلَم)
.....؟	(كِتَاب)
.....؟	(عُرْفَة)
.....؟	(مَوْقِد)
.....؟	(ثَلَاجَة)
.....؟	(غَسَّالَة)

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

مَنْ يَقِفُ فِي الشُّرْفَةِ هُنَاكَ؟	(فِي الشُّرْفَةِ)
.....	(فِي النَّافِذَةِ)
.....	(عَلَى الرَّصِيفِ)
.....	(عِنْدَ الْبَابِ)
.....	(أَمَامَ الْمَسْجِدِ)
.....	(تَحْتَ الْبَيْتِ)

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

مَنْ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ؟	(يَجْلِسُ عَلَى)
.....	(يَذْهَبُ إِلَى)
.....	(يَخْرُجُ مِنْ)
.....	(يَنَامُ عَلَى)
.....	(يُصَلِّي فِي)
.....	(يُسَافِرُ بِ)

٤ - اكمل ما يأتي:

هل توجد حديقة في بيتك؟	(حديقة/بيت)
.....	(أفلام/حديقة)
.....	(بنزين/سيارة)
.....	(طلاب/فصل)
.....	(كتب/مكتبة)
.....	(عمال/مصنع)

٥ - اكمل ما يأتي:

توجد حديقة كبيرة فيها حمام سباحة.	(حديقة/حمام سباحة)
.....	(بيت/حديقة)
.....	(حديقة/أفلام)
.....	(مكتبة/كتب)
.....	(شركة/موظفون)
.....	(دكان/ملابس)

٦ - اكمل ما يأتي:

أين وضعت الهاتف؟	هناك على السرير أو أمام المرأة؟	(الهاتف/السرير/المرأة)
.....؟	(الكتاب/الأريكة/الكُرسي)
.....؟	(الحضراوات/الطاولة/الثلاجة)
.....؟	(الكتاب/المكتبة/الحديقة)
.....؟	(الثقود/المكتب/الخزانة)
.....؟	(الأفلام/المكتب/الحديقة)

٧- أكمل ما يأتي:

لِمَنْ هَذِهِ اللُّعْبَةُ؟	هَذِهِ لُغْبَةُ أَخِي.	(اللُّعْبَةُ)
.....؟	(السِّيَارَةُ)
.....؟	(الْكِتَابُ)
.....؟	(الْحَقِيقَةُ)
.....؟	(الشَّقَّةُ)
.....؟	(الْحِذَاءُ)

٨- أكمل ما يأتي:

الْجَوُّ بَارِدًا/مَرِيضٌ	الْجَوُّ لَيْسَ بَارِدًا، أَظُنُّ أَنَّكَ مَرِيضٌ.
.....
.....
.....
.....
.....

٩- أكمل الحوارات الآتية:

(١)

عُمَرُ:؟
 زَيْدٌ: نَعَمْ، هَذَا بَيْتِي.
 عُمَرُ: مَا شَاءَ اللَّهُ، إِنَّهُ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ، وَمَنْ يَقِفُ فِي الشُّرْفَةِ هُنَاكَ؟
 زَيْدٌ:؟
 عُمَرُ: هَلْ تُوجَدُ حَدِيقَةٌ فِي بَيْتِكَ؟
 زَيْدٌ:؟

(٢)

فَاطِمَةُ: أَيْنَ وَضَعْتَ الْهَاتِفَ يَا عَائِشَةُ؟

عَائِشَةُ:

فَاطِمَةُ: وَأَيْنَ أَضَعُ هَذِهِ الْمَلَايِسَ؟

عَائِشَةُ:

فَاطِمَةُ: لِمَنْ هَذِهِ اللَّعْبَةُ الَّتِي عَلَى السَّجَادَةِ.

عَائِشَةُ:

(٣)

عُمَرُ: أَغْلِقِ الْمُكَيِّفَ مِنْ فَضْلِكَ.

زَيْدُ:؟

عُمَرُ: الْجَوُّ بَارِدٌ جِدًّا.

زَيْدُ:

عُمَرُ: نَعَمْ، أَنَا مُتَعَبٌ قَلِيلًا.

زَيْدُ:

عُمَرُ: نَعَمْ سَأَفْعَلُ شُكْرًا لَكَ.

في البيت ٣

(١)

عُمَرُ: مَنْ فِي الْحَمَّامِ؟

زَيْدٌ: خَالِدٌ.

عُمَرُ: يَا خَالِدُ، نَسِيتُ مِفْتَاحِي عِنْدَكَ.

خَالِدٌ: لَا، أَرَى مِفْتَاحَ هُنَا.

عُمَرُ: أَنْظِرْ جَيِّدًا.

خَالِدٌ: تُوْجَدُ فُرْشَاءٌ وَمَعْجُونٌ وَخَوْضٌ وَصُنْبُورٌ، وَلَا تُوْجَدُ مِفْتَاحُ هُنَا.

عُمَرُ: أَظُنُّ أَنِّي نَسِيتُهُ عَلَى غَسَّالَةِ الْمَلَابِسِ.

خَالِدٌ: دَقِيقَةً مِنْ فَضْلِكَ، نَعَمْ وَجَدْتُهُ.

(٢)

الْأَبُ: أَيْنَ الْمِنْشَقَّةُ يَا هِنْدُ؟

هِنْدُ: عِنْدَكَ فِي الْحَمَّامِ يَا أَبِي.

الْأَبُ: لَا تُوْجَدُ مِنْشَقَّةٌ هُنَا.

هِنْدُ: سُبْحَانَ اللَّهِ! أَيْنَ ذَهَبَتْ؟

الْأَبُ: لَا بَأْسَ، أَحْضِرِي وَاحِدَةً أُخْرَى مِنَ الْخِزَانَةِ.

هِنْدُ: تَفَضَّلْ يَا أَبِي هَذِهِ هِيَ الْمِنْشَقَّةُ.

الْأَبُ: شُكْرًا لَكَ.

(٣)

الزَّوْجَةُ: نَحْتَاجُ إِلَى سَبَّكِ يَا زَوْجِي الْعَزِيزِ

الزَّوْجُ: لِمَاذَا؟

الزَّوْجَةُ: سَخَّانُ الْمِيَاهِ لَا يَعْمَلُ.

الزَّوْجُ: حَسَنًا، سَأَتَّصِلُ بِهِ الْآنَ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(مِفْتَاح)	يَا خَالِدُ نَسِيتُ مِفْتَاحِي عِنْدَكَ.	لَا أَرَى مِفْتَاحِي هُنَا.
(هَاتِف)		
(كِتَاب)		
(قَلَم)		
(دَفْتَر)		
(حَقِيقَة)		

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(فُرْشَاءٌ وَمَعْجُونٌ/مِفْتَاح)	تُوجَدُ فُرْشَاءٌ وَمَعْجُونٌ، وَلَا تُوجَدُ مِفْتَاحُ هُنَا.
(دَفْتَرٌ وَقَلَمٌ/كِتَاب)	
(قَلَمٌ وَكِتَابٌ/حَقِيقَة)	
(كُرْسِيٌّ وَطَاوِلَةٌ/أَرِيكَة)	
(سَيَّارَةٌ وَدَرَّاجَةٌ/حَافِلَة)	
(حَقِيقَة وَكِتَابٌ/قَلَم)	

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(نَسِيتُ الْمِفْتَاحَ عَلَى الطَّاوِلَة)	أَظُنُّ أَنِّي نَسِيتُ الْمِفْتَاحَ عَلَى الطَّاوِلَة.
(أَعْلَقْتُ الْبَابَ)	
(فَتَحْتُ النَّافِذَة)	
(كَتَبْتُ الْوَاجِبَ)	
(صَلَّيْتُ الظُّهْرَ)	
(رَأَيْتُ مُحَمَّدًا)	

٤- أكمل ما يأتي:

أين المنشقة يا هند؟	عندك في الحمام يا أبي.	(المنشقة/الحمام)
.....؟	(الدفت/الحقيبة)
.....؟	(الهاتف/الغرفة)
.....؟	(الطعام/المطبخ)
.....؟	(الماء/الثلاجة)
.....؟	(الكتاب/المكتبة)

٥- أكمل ما يأتي:

تفضل يا أبي هذه هي المنشقة.	(المنشقة)
.....	(الزجاجة)
.....	(الكتاب)
.....	(الدفت)
.....	(الحقيبة)
.....	(القلم)

٦- أكمل ما يأتي:

نحتاج إلى سبائك.	(سبائك)
.....	(نجار)
.....	(طباخ)
.....	(بقال)
.....	(ميكانيكي)
.....	(جزار)

٧- أكمل ما يأتي:

(١)

عمر: من في الحمام؟

زيد:

عمر: يا خالد، نسيت مفتاحي عندك.

خالد:

عمر: أنظر جيداً.

خالد:

عمر: أظن أنني نسيت على غسالة الملابس.

خالد:

(٢)

الأب: أين المنشقة يا هند؟

هند:

الأب: لا توجد منشقة هنا.

هند:

الأب: لا بأس، أحضري واحدة أخرى من الخزانة.

هند:

الأب: شكراً لك.

(٣)

الزوجة:

الزوج: لماذا؟

الزوجة:

الزوج: حسناً، سأصل به الآن.

في البيت ٤

(١)

عُمَرُ: أَيْنَ أَبُوكَ يَا زَيْدُ؟
 زَيْدُ: فِي الصَّلَاةِ يَجْلِسُ عَلَى الْأَرِيكِهَةِ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
 عُمَرُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 الْأَبُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 عُمَرُ: هَلْ أَفْتَحُ لَكَ السِّتَارَةَ يَا أَبِي؟
 خَالِدُ: لَا بَأْسَ، وَافْتَحِ النَّافِذَةَ أَيْضًا
 عُمَرُ: أُرِيدُكَ فِي شَيْءٍ يَا أَبِي.
 خَالِدُ: لَا بَأْسَ تَفَضَّلْ، اجْلِسْ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

(٢)

الزَّوْجُ: أَعْطَيْنِي صِنِيَّةً عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ أَكْوَابٍ.
 الزَّوْجَةُ: تَفَضَّلْ، هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟
 الزَّوْجُ: نَعَمْ، أُرِيدُ طَبَقًا، وَمُلْعَقَةً، وَسَكِينًا.
 الزَّوْجَةُ: انْتَظِرْ قَلِيلًا، الْأَطْبَاقُ فِي غَسَّالَةِ الْأَطْبَاقِ.
 الزَّوْجُ: لَا بَأْسَ، مَاذَا تَضَعِينَ عَلَى الْمَوْقِدِ؟
 الزَّوْجَةُ: هَذَا إِنَاءٌ فِيهِ أُرْزُ.
 الزَّوْجُ: وَمَاذَا يُوجَدُ فِي الْفُرْنِ؟
 الزَّوْجَةُ: يُوجَدُ حَمٌّ وَبَطَاطِسُ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

أَبُوكَ/صَالَة/يَقْرَأُ الْقُرْآنَ	أَيْنَ أَبُوكَ يَا زَيْدُ؟	فِي الصَّالَةِ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ.
(أَمَكْ/مَطْبَخُ/تَطْبُخُ الطَّعَامِ)	؟.....
(خَالِدُ/الْغُرْفَةِ/يَكْتُبُ الْوَأَجِبَاتِ)	؟.....
(مُحَمَّدُ/الْمَلْعَبُ/يَلْعَبُ الْكُرَةَ)	؟.....
(هِنْدُ/السُّوقُ/تَشْتَرِي اللَّحْمَ)	؟.....
(مَرْيَمُ/الْمَسْجِدُ/تَحْفَظُ الْقُرْآنَ)	؟.....

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

أَفْتَحُ/السِّتَارَةَ/النَّافِذَةَ	هَلْ أَفْتَحُ لَكَ السِّتَارَةَ يَا أَبِي؟	لَا بَأْسَ، وَأَفْتَحُ النَّافِذَةَ أَيْضًا.
(أُحْضِرُ/دَفْتَرًا/قَلَمًا)	؟.....
(أَصْنَعُ/قَهْوَةً/شَايَا)	؟.....
(أَشْتَرِي/مَاءً/عَصِيرًا)	؟.....
(أُنْظِفُ/الْغُرْفَةَ/الصَّالَةَ)	؟.....
(أَطْبُخُ/أُرْزُ/حَمًّا)	؟.....

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

صَيْنِيَّةٌ/عَلَى/ثَلَاثَةَ أَكْوَابٍ	أَعْطِنِي صَيْنِيَّةً عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ أَكْوَابٍ.
(طَبَقًا/فِي/تُفَاح)
(حَقِيبَةً/فِي/كُتُب)
(كُوبًا/فِي/مَاء)
(إِنَاءً/فِي/لَبَن)
(مِقْلَمَةً/فِي/أَقْلَام)

٤- اكمل ما يأتي:

(طَبَقًا/مَلْعَقَةً/سِكِّينًا)	هل تريد شيئًا آخر؟	نعم، أريد طبقًا، وملعقة، وسكينًا
(قَلَمًا/مِسْطَرَةً/دَفْتَرًا)	؟.....
(صِنِيَّةً/زُجَاجَةً/كُوبًا)	؟.....
(هَاتِفًا/حَاسُوبًا/مُكَيَّفًا)	؟.....
(وَرَقَةً/قَلَمًا/مِقْصًا)	؟.....
(حَقِيْبَةً/قَلَمًا/كِتَابًا)	؟.....

٥- اكمل ما يأتي:

(مَوْقِدٌ/إِنَاءٌ/أُرْزٌ)	ماذا تضعين على الموقد؟	هذا إناء فيه أرز.
(مَائِدَةً/طَبَقٌ/طَعَامٌ)	؟.....
(طَاوِلَةً/مَقْلَمَةً/أَقْلَامٌ)	؟.....
(مَكْتَبٌ/صِنِيَّةٌ/خُبْزٌ)	؟.....
(كُرْسِيٌّ/حَقِيْبَةٌ/كُتُبٌ)	؟.....
(أَرْضٌ/صُنْدُوقٌ/دَفَاتِرٌ)	؟.....

٦- اكمل ما يأتي:

(فِرْنٌ/حَمٌّ وَبَطَاطُسٌ)	ماذا يوجد في الفرن؟	حَمٌّ وَبَطَاطُسٌ
(الْحَقِيْبَةُ/دَفَاتِرٌ وَأَقْلَامٌ)	؟.....
(الصُّنْدُوقُ/كُتُبٌ وَدَفَاتِرٌ)	؟.....
(الثَّلَاجَةُ/فَوَاكِهُ وَخَضِرَاوَاتٌ)	؟.....
(الْحَمَامُ/سَخَانٌ وَغَسَّالَةٌ)	؟.....
(الْمَطْبَخُ/مَوْقِدٌ وَثَّلَاجَةٌ)	؟.....

٧- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(١)

عُمَرُ: أَيْنَ أَبُوكَ يَا زَيْدُ؟

زَيْدُ:

عُمَرُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الأبُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ.

عُمَرُ:؟

خَالِدُ: لَا بَأْسَ، وَافْتَحِ النَّافِذَةَ أَيْضًا

عُمَرُ:

خَالِدُ: لَا بَأْسَ تَفَضَّلْ، اجْلِسْ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

(٢)

الزَّوْجُ:

الزَّوْجَةُ: تَفَضَّلْ، هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟

الزَّوْجُ:

الزَّوْجَةُ: اِنْتَظِرْ قَلِيلًا، الْأَطْبَاقُ فِي غَسَّالَةِ الْأَطْبَاقِ.

الزَّوْجُ:؟

الزَّوْجَةُ: هَذَا إِنَاءٌ فِيهِ أُرْزُ.

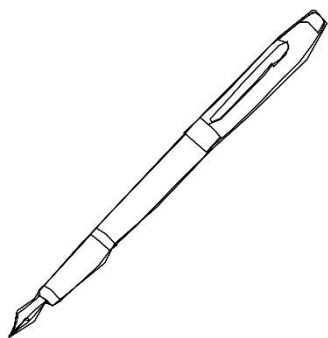
الزَّوْجُ:؟

الزَّوْجَةُ: يُوجَدُ لَحْمٌ وَبَطَاطِسُ.

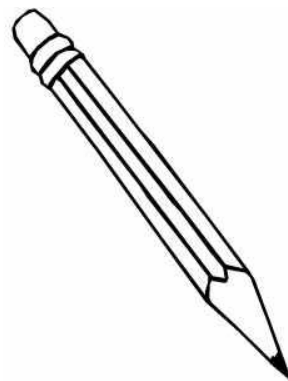
الوَحدةُ الخامسة

الفصل

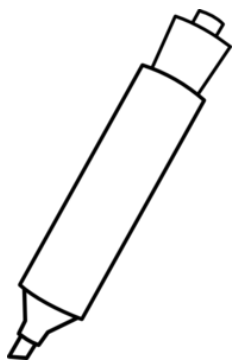
الفصل



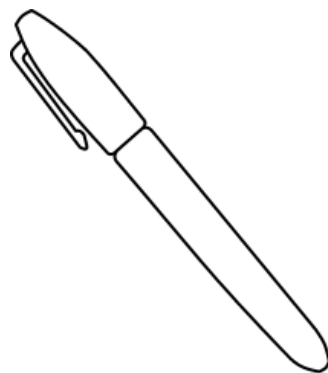
قَلَمُ حَبْرٍ



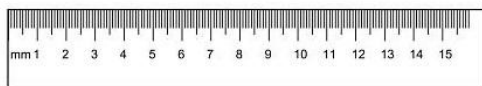
قَلَمُ رِصَاصٍ



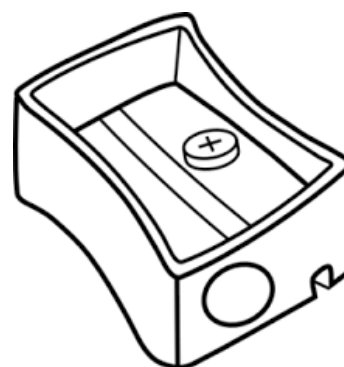
قَلَمُ سَبُورَةٍ



قَلَمُ جَافٍ



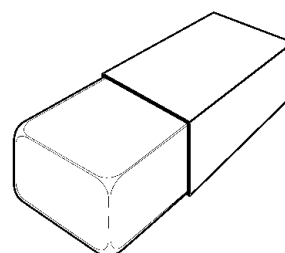
مِسْطَرَة



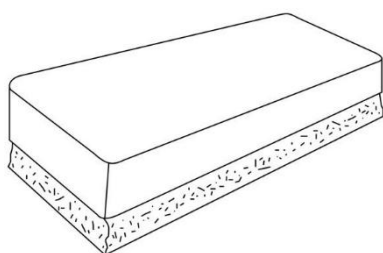
بَرَّايَة



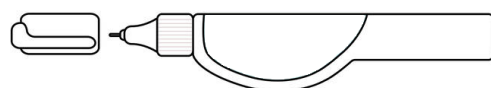
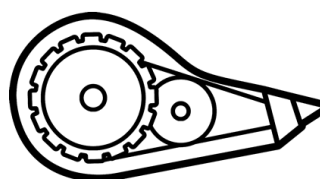
مِقْلَمَة



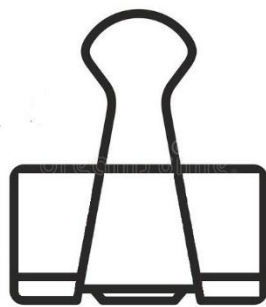
مُحَاة



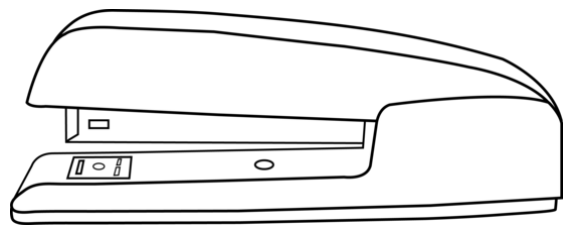
مَسَّاحَة



مُزِيل



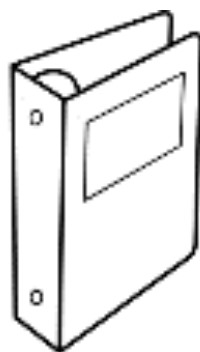
مَشْبِك



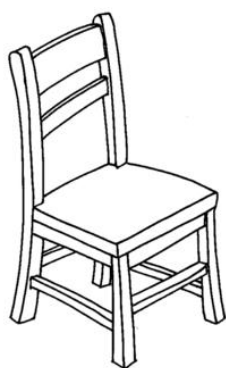
دَبَّاسَة



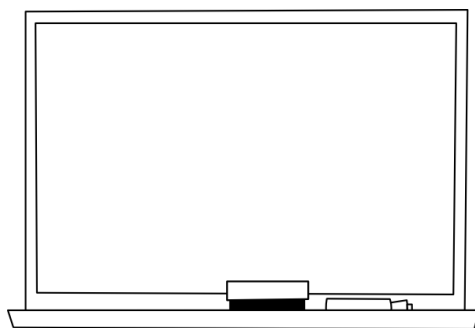
خَرِيطَة



مِلَفّ



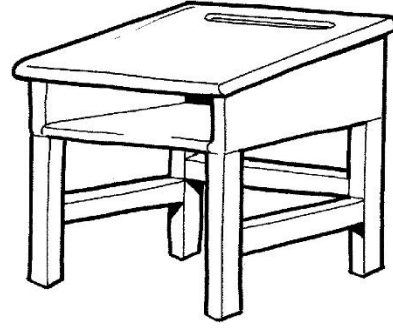
كُرْسِيّ



سَبُّورَة



رَفّ



مَكْتَب

في الفصل ١

(١)

الطَّالِبُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
الْأُسْتَاذُ: وعليكم السلام، أطرقِ البابَ أولاً، ثُمَّ ادْخُلْ، وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
الطَّالِبُ: عَفْوًا، أَنَا نَسِيتُ.
الْأُسْتَاذُ: لَا بَأْسَ.

(٢)

الطَّالِبُ: أُسْتَاذُ، عِنْدِي سُؤَالٌ.
الْأُسْتَاذُ: تَفَضَّلْ.
الطَّالِبُ: مَا مَعْنَى (جَامِع).
الْأُسْتَاذُ: مَعْنَى (جَامِع) مَسْجِدٌ.
الطَّالِبُ: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.
الْأُسْتَاذُ: وَإِيَّاكَ.

(٣)

الطَّالِبُ (١): هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أُسْتَعِيرَ مِسْطَرَّتَكَ ؟
الطَّالِبُ (٢): بِالطَّبَعِ، تَفَضَّلْ.
الطَّالِبُ (١): وَالْقَلَمَ الرَّصَاصَ أَيْضًا.
الطَّالِبُ (٢): نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ.
الطَّالِبُ (١): بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.
الطَّالِبُ (٢): وَفِيكَ بَارَكَ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

أَطْرِقِ الْبَابَ أَوَّلًا، ثُمَّ ادْخُلْ، وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	(أَطْرِقِ الْبَابَ/ادْخُلْ/قُلِ السَّلَامَ)
اغسل يديك أولاً، ثم اجلس، واكل الطعام	(اغْسِلْ يَدَكَ/اجْلِسْ/وَكُلِ الطَّعَامَ)
افتح الحقيبة أولاً، ثم اخرج الكتب، واجلس	(اِفْتَحِ الْحَقِيْبَةَ/أَخْرِجِ الْكُتُبَ/اجْلِسْ)
نظف الغرفة أولاً، ثم اجلس، وأقرأ القرآن	(نَظِّفِ الْغُرْفَةَ/اجْلِسْ/اقْرَأِ الْقُرْآنَ)
اخلع الحذاء أولاً، ثم ادخل، واصل ركعتين	(اخْلَعْ الْحِذَاءَ/ادْخُلْ/اصِلْ رَكَعَتَيْنِ)
اكتب الواجب، ثم اخرج، و.العب معهم	(اُكْتُبِ الْوَاجِبَ/أَخْرِجْ/الْعَبْ مَعَهُمْ)

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ مِسْطَرَّتَكَ؟	(مِسْطَرَّة)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ قَلَمَكَ؟	(قَلَم)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ سَيَّارَتَكَ؟	(سَيَّارَة)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ هَاتِفَكَ؟	(هَاتِف)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ حَاسُوبَكَ؟	(حَاسُوب)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ كِتَابَكَ؟	(كِتَاب)

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ مِسْطَرَّتَكَ؟	(أَسْتَعِيرَ مِسْطَرَّتَكَ)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أُفْتَحَ النَّافِذَةَ؟	(أَفْتَحِ النَّافِذَةَ)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَمَّامِ؟	(أَذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أُغْلِقَ الْبَابَ؟	(أَغْلِقِ الْبَابَ)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أُجْلِسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ؟	(أَجْلِسْ عَلَى الْكُرْسِيِّ)
هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَدْخُلَ الْفَصْلَ؟	(أَدْخُلِ الْفَصْلَ)

٤ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(اسم)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِيرَ مِسْطَرَّتَكَ؟	بِالطَّبْعِ، تَفَضَّلْ.	وَالْقَلَمَ الرَّصَاصَ أَيْضًا؟	نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ.
(هَاتِف/حَاسُوب)	عَلَى بَصِيصٍ أَنْ أَشْكُرَ مَا نَفَعَكَ	بِالطَّبْعِ نَفَعَلْ	وَالْحَا سُوْب	نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ
(كِتَاب/دَفْتَر)	عَلَى بَصِيصٍ أَنْ أَشْكُرَ كِتَابَكَ	بِالطَّبْعِ نَفَعَلْ	وَالدَّفْتَرُ	نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ
(مَحَاة/دَبَّاسَة)	عَلَى بَصِيصٍ أَنْ أَشْكُرَ فِي مَحَاةِكَ	بِالطَّبْعِ نَفَعَلْ	دَبَّاسَة	نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ
(حِذَاء/الْقَمِيص)	عَلَى بَصِيصٍ أَنْ أَشْكُرَ حِذَاءَكَ	بِالطَّبْعِ نَفَعَلْ	الْقَمِيصُ	نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ
(دَرَجَة/كُرَة الْقَدَم)	عَلَى بَصِيصٍ أَنْ أَشْكُرَ دَرَجَاتِكَ	بِالطَّبْعِ نَفَعَلْ	وَالْكُرَة الْقَدَمُ	نَعَمْ، بِكُلِّ سُورٍ

(١) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ.

الطَّالِبُ: أَسْتَاذُ، سَوَّالٌ.

الْأُسْتَاذُ:

الطَّالِبُ: مَعْنَى "جَامِع".

الْأُسْتَاذُ: مَعْنَى "جَامِع": مَسْجِد.

الطَّالِبُ: اللَّهُ خَيْرًا.

الْأُسْتَاذُ: وَ

ب.

الطَّالِبُ (١): هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ مِسْطَرَّتَكَ ؟

الطَّالِبُ (٢): بِالطَّبْعِ،

الطَّالِبُ (١): وَالْقَلَمَ الرَّصَاصَ أَيْضًا.

الطَّالِبُ (٢): نَعَمْ، سُورٍ.

الطَّالِبُ (١): بَارَكَ اللَّهُ

الطَّالِبُ (٢): وَفِيكَ بَارَكَ.

(عِنْدَكَ - عِنْدِي - عِنْدَهُ)

(تَفَضَّلْ - يَفْضَلْ - تَفَضَّلِي)

(كَمْ - مَا - مَنْ)

(جَزَاكَ - جَزَاكَ - جَزَاهُ)

(إِيَّاهُ - إِيَّاكَ - إِيَّاكَ)

(أَسْتَعِيرَ - يَسْتَعِيرُ - تَسْتَعِيرُ)

(يَفْضَلُ - نَفْضَلُ - تَفَضَّلْ)

(فِي كُلِّ - لِكُلِّ - بِكُلِّ)

(فِيهِ - فِيكَ - فِيكَ)

(٢) أَكْمِلِ الْخَوَازِاتِ الْآتِيَةَ:

أ.

الطَّالِبُ: السَّلَامُ كَلْبِكُمْ

الْأُسْتَاذُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، أَطْرُقُ أَوَّلًا، ثُمَّ ... دُجْدُجٌ, وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الطَّالِبُ: عَفْوًا، أَنَا .. نَسِيتُ

الْأُسْتَاذُ: لَا بِأَبْسٍ

ب.

الطَّالِبُ: أُسْتَاذُ، عَجْدِي، سُؤَالٌ ؟

الْأُسْتَاذُ: تَفَضَّلْ.

الطَّالِبُ: مَا صَعَلْتَنِي، (جَامِع) ؟

الْأُسْتَاذُ: جَزَالَةً اللَّهُ خَيْرًا.

الطَّالِبُ: وَإِلَّاكَ

ت.

الطَّالِبُ (١): هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِينُ ... مِسْطَرَّتَكَ ؟

الطَّالِبُ (٢): بِالطَّبْعِ نَفَقَلْ

الطَّالِبُ (١): وَالْقَلَمَ الرَّصَاصَ أَفْضًا ؟

الطَّالِبُ (٢): نَعَمْ، بِكُلِّ بَيْتٍ وَبَيْتٍ

الطَّالِبُ (١): بَارَكَ اللَّهُ فَبِكَ

الطَّالِبُ (٢): وَفَبِكَ بَارَكَ.

في الفصل ٢

(١)

عُمَرُ: مَنْ أَنْتَ؟
مُحَمَّدٌ: أَنَا مُحَمَّدٌ، وَأَنَا طَالِبٌ فِي مَرْكَزِ الْفُرْقَانِ.
عُمَرُ: أَهْلًا بِكَ يَا مُحَمَّدُ. مَتَى تَدْخُلُ الْفَصْلَ؟
مُحَمَّدٌ: أَدْخُلُ الْفَصْلَ فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا.
عُمَرُ: صِفْ لِي فَصْلَكَ يَا مُحَمَّدُ؟
مُحَمَّدٌ: فَصْلِي وَاسِعٌ، وَفِيهِ طُلَّابٌ كَثِيرٌ.
عُمَرُ: أَيْنَ يَجْلِسُ الطُّلَّابُ؟
مُحَمَّدٌ: الطُّلَّابُ يَجْلِسُونَ عَلَى الْمَقَاعِدِ، وَأَمَامَهُمُ الْمَكَاتِبُ.
عُمَرُ: وَأَيْنَ يَقِفُ الْأُسْتَاذُ؟
مُحَمَّدٌ: يَقِفُ أَمَامَ السَّبُورَةِ.

(٢)

الطَّالِبُ: أَسْتَاذَ، هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَشْرَحَ مَرَّةً أُخْرَى؟
الْأُسْتَاذُ: نَعَمْ، لَا بَأْسَ.
الْأُسْتَاذُ: هَلْ فَهِمْتَ؟
الطَّالِبُ: نَعَمْ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
الْأُسْتَاذُ: هَلْ عِنْدَكَ سُؤَالٌ آخَرُ؟
الطَّالِبُ: لَا، وَبَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

(٣)

الطَّالِبُ: مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ؟

الْأُسْتَاذُ: يَبْدَأُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

الطَّالِبُ: مَتَى يَنْتَهِي الدَّرْسُ؟

الْأُسْتَاذُ: يَنْتَهِي فِي الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا.

الطَّالِبُ: مَا عُنْوَانُ الدَّرْسِ؟

الْأُسْتَاذُ: عُنْوَانُ الدَّرْسِ هُوَ التَّنْوِينُ.

(٤)

الطَّالِبُ: هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَفْتَحَ النَّافِذَةَ؟

الْأُسْتَاذُ: لِمَاذَا؟

الطَّالِبُ: الْجَوُّ حَارٌّ جِدًّا.

الْأُسْتَاذُ: حَسَنًا، لَا بَأْسَ.

الطَّالِبُ: وَهَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَشْغَلَ الْمِرْوَحَةَ أَيْضًا؟

الْأُسْتَاذُ: نَعَمْ، كَمَا تُحِبُّ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(طَالِب /مَرْكَز الْفَرْقَانِ)	مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا مُحَمَّدٌ، وَأَنَا طَالِبٌ فِي مَرْكَزِ الْفَرْقَانِ
(طَيَّار/الْمَطَّار)	مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا مُهَنْدِسٌ وَأَنَا طَيَّارٌ فِي الْمَطَّارِ
(طَبِيب/الْمُسْتَشْفَى)	مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا مُهَنْدِسٌ وَأَنَا طَبِيبٌ فِي الْقُنَيْنَتَيْنِ
(مُهَنْدِس/الشَّرِكَةِ)	مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا مُهَنْدِسٌ وَأَنَا مُهَنْدِسٌ فِي الشَّرِكَةِ
(عَامِل/الْمَصْنَعِ)	مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا مُهَنْدِسٌ وَأَنَا عَامِلٌ فِي الْمَصْنَعِ
(مُعَلِّم/الْمَرْكَزِ)	مَنْ أَنْتَ؟	أَنَا مُهَنْدِسٌ وَأَنَا مُعَلِّمٌ فِي الْمَرْكَزِ

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(تَدْخُلُ الْفَصْلَ/السَّابِعَةَ)	مَتَى تَدْخُلُ الْفَصْلَ؟	فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا.
(تُسَافِرُ غَدًا/الْعَاشِرَةَ)	مَتَى تُسَافِرُ غَدًا؟	فِي الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا
(تَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ/الْخَامِسَةَ)	مَتَى تَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ؟	فِي الْخَامِسَةِ صَبَاحًا
(تَحْفَظُ الْقُرْآنَ/السَّادِسَةَ)	مَتَى تَحْفَظُ الْقُرْآنَ؟	فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا
(تَكْتُبُ الْوَاجِبَ/الْقَامِنَةَ)	مَتَى تَكْتُبُ الْوَاجِبَ؟	فِي الْقَامِنَةِ صَبَاحًا
(تُخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ/التَّاسِعَةِ)	مَتَى تُخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ؟	فِي التَّاسِعَةِ صَبَاحًا

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(تَشْرَحُ)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَشْرَحَ مَرَّةً أُخْرَى؟	نَعَمْ، لَا بَأْسَ.
(تَقْرَأُ السُّورَةَ)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَقْرَأَ السُّورَةَ مَرَّةً أُخْرَى؟	نَعَمْ، لَا بَأْسَ
(تَكْتُبُ الْوَاجِبَ)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَكْتُبَ الْوَاجِبَ مَرَّةً أُخْرَى؟	نَعَمْ، لَا بَأْسَ
(تَأْتِي إِلَى الْمَرْكَزِ)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَأْتِيَ إِلَى الْمَرْكَزِ مَرَّةً أُخْرَى؟	نَعَمْ، لَا بَأْسَ
(تَنْظُرُ إِلَى السُّورَةِ)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى السُّورَةِ مَرَّةً أُخْرَى؟	نَعَمْ، لَا بَأْسَ
(تَصْعَدُ إِلَى الشَّقَّةِ)	هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَصْعَدَ إِلَى الشَّقَّةِ مَرَّةً أُخْرَى؟	نَعَمْ، لَا بَأْسَ

٤ - اختر الإجابة الصحيحة:

ت.

الطالب: أستاذ، هل أن تشرح مرة أخرى.

الأستاذ: نعم، لا بأس.

الطالب: هل؟

الأستاذ: نعم، والحمد لله.

الطالب: هل سؤال آخر؟

الأستاذ: لا، وبارك الله

(تُمكن - أمكن - يُمكن)

(فهِمْتُ - فَهِمْتَ - فَهِمْتُ)

(عِنْدَهُ - عِنْدِي - عِنْدَكَ)

(فِيكَ - فِيهِ - فِيهَا)

ث.

الطالب: يبدأ الدرس؟

الأستاذ: في الساعة السابعة صباحًا.

الطالب: متى الدرس؟

الأستاذ: ينتهي الدرس العاشرة صباحًا.

الطالب: عنوان الدرس؟

الأستاذ: عنوان الدرس هو التنوين.

(أَيْنَ - متى - كَيْفَ)

(يَبْدَأُ - تَبْدَأُ - أَبْدَأُ)

(أَنْتَهِي - يَنْتَهِي - تَنْتَهِي)

(فِي - مِنْ - إِلَى)

(مَنْ - مَا - كَيْفَ)

ج.

الطالب: هل يُمكن أفتح النافذة؟

الأستاذ: لماذا؟

الطالب: الجوُّ حارٌّ جدًا.

الأستاذ: حسنًا، لا بأس.

الطالب: وهل يُمكن أن المروحة أيضًا.

الأستاذ: كما

(سَوْفَ - أَنْ - سَوْفَ أَنْ)

(يُشْغِلُ - تُشْغِلُ - أَشْغِلُ)

(يُحِبُّ - يُحِبُّ - أَحِبُّ)

٥- أكمل الحوارات الآتية:

الطالب: أستاذ، هل أن تشرح مرةً؟

الأستاذ: نعم،

الطالب: هل؟

الطالب: نعم، والحمد

الأستاذ: هل سؤال؟

الطالب: لا، وبارك

الطالب: متى الدرس ؟

الأستاذ: في الساعة السابعة صباحا.

الطالب: الدرس ؟

الأستاذ: ينتهي في العاشرة صباحا.

الطالب: الدرس ؟

الأستاذ: عنوان الدرس هو

الطالب: هل يمكن أن النافذة ؟

الأستاذ: لماذا ؟

الطالب: الجو

الأستاذ:، لا بأس.

الطالب: وهل يمكن أن المروحة.

الأستاذ: نعم، كما

الطالب:؟

الأستاذ: وعليكم السلام.

الطالب: هي يمكن أن؟

الأستاذ: نعم تفضل، وادخل، هل فعلت الواجب ؟

الطالب:

الأستاذ: لماذا ؟

الطالب: كنت مريضا.

الأستاذ: هل فهمت يا محمد ؟

محمد: لا، ما فهمت، هل؟

الأستاذ: لا بأس.

الأستاذ:؟

محمد: لا، ما عندي سؤال.

أ. رتب الحوارات الآتية:

"وهل تدرس القرآن / أنا أدرس القرآن فقط / وأنت / هل تدرس اللغة العربية /

نعم أدرس القرآن أيضا / نعم أدرس اللغة العربية"

خالد:؟

محمد:

خالد:؟

محمد:

محمد:؟

خالد:

"وَإِيَّاكَ / هل معك قلم يا أخي؟ / جزاك الله خيرا / نعم، تفضل المسطرة / وهل معك مسطرة؟ /

نعم، تفضل القلم"

زيد:؟

محمد:

زيد:؟

محمد:

زيد:

محمد:

"لِمَاذَا يَا خَالِدُ؟ / نَعَمْ، وَلَكِنْ لَيْسَ كَامِلًا / هَلْ فَعَلْتَ الْوَاجِبَ؟ / لَا بَأْسَ / عَفْوًا، كُنْتُ مَرِيضًا أَمْسَ /

بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ"

الأستاذ:

خالد:

الأستاذ:

خالد:

الأستاذ:

خالد:

"اِفْتَحِ الْكِتَابَ الصَّفْحَةَ الْخَامِسَةَ / وَأَيْنَ خَالِدُ؟ / مَنْ غَابَ الْيَوْمَ؟ / هُوَ فِي الْحَمَّامِ / حَسَنًا يَا أَسْتَاذُ /

مُحَمَّدٌ، هُوَ فِي التَّحْرِيرِ لِتَجْدِيدِ الْإِقَامَةِ"

الأستاذ:

الطالب:

الأستاذ:

الطالب:

الأستاذ:

الطالب:

ب. هَاتِ حَوَارَاتِ:

أ- عَنْ وَقْتِ الدَّرْسِ، وَمَكَانِ الدَّرْسِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب- بَيْنَ طَالِبٍ، وَطَالِبٍ آخَرَ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ت- بَيْنَ طَالِبٍ وَمُعَلِّمٍ.

.....

.....

.....

.....

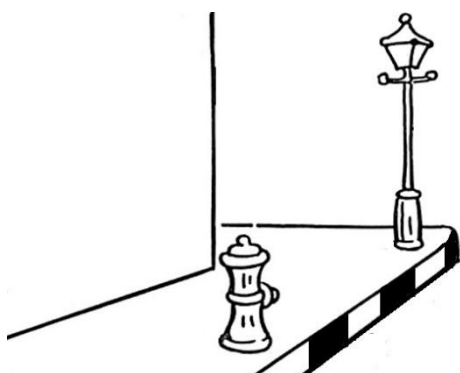
.....

.....

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

الشَّارِع

الشَّارِعُ



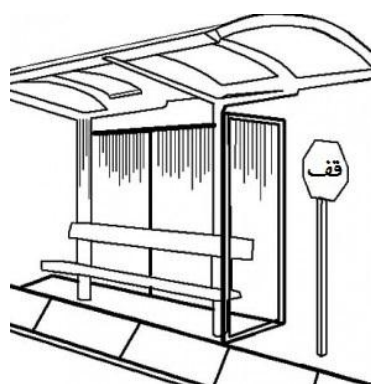
رَصِيف



شَارِع



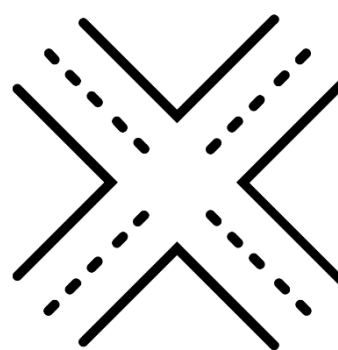
جِسْر



مَحَطَّةُ الْحَافِلَةِ



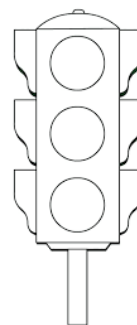
مَيْدَان



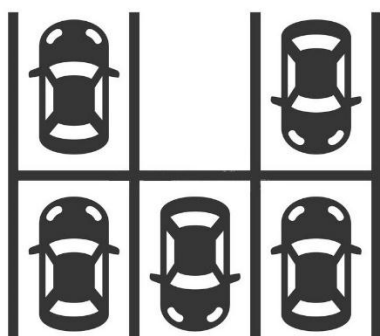
تَقَاطُع



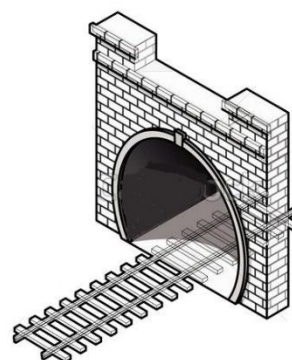
عَمُودُ إِنْأَارَة



إِشَارَة الْمُرُور



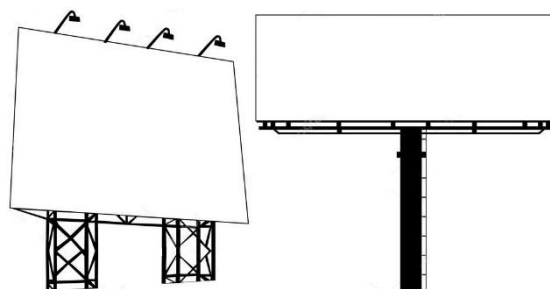
مَوْقِف



نَفَق



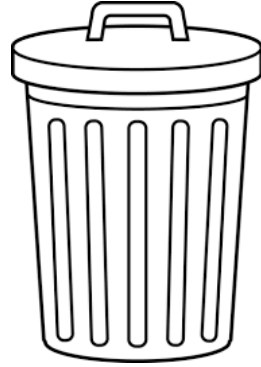
مَحَطَّةُ الْبَنْزِين



لَوْحَة إِعْلَانِيَّة



سائق



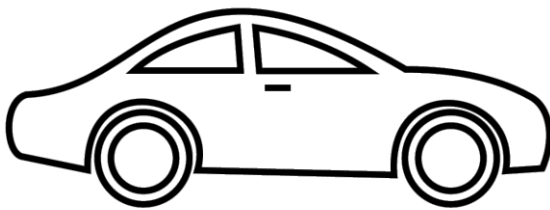
سلة قمامة



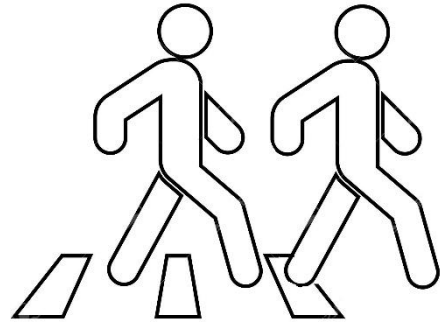
راكب



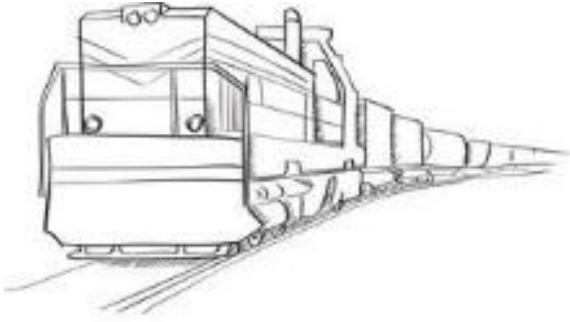
شرطي المرور



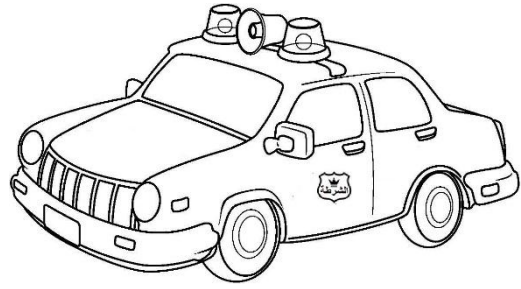
سيارة



مشاة



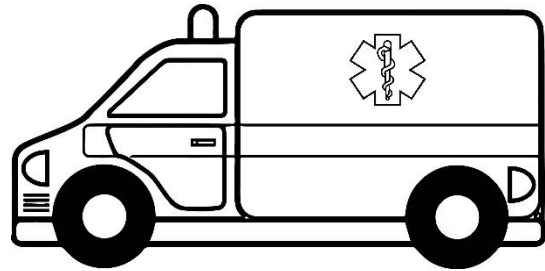
قطار



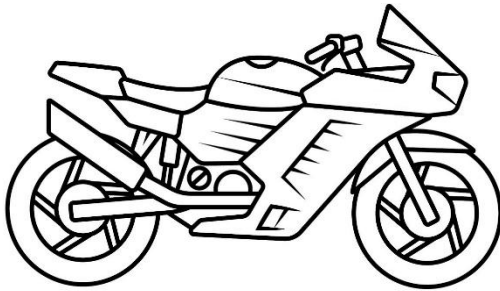
سيارة الشرطة



سيارة الإطفاء



سيارة الإسعاف



دراجة بخارية



دراجة

في الشارع ١

(١)

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ تَسْكُنُ يَا خَالِدُ؟
خَالِدٌ: أَسْكُنُ فِي مِصْرَ الْجَدِيدَةِ.
مُحَمَّدٌ: سَمِعْتُ أَنَّهَا مَكَانٌ هَادِئٌ.
خَالِدٌ: نَعَمْ، هِيَ كَذَلِكَ.
مُحَمَّدٌ: وَمَاذَا أَيْضًا؟
خَالِدٌ: الشَّوَارِعُ هُنَاكَ وَاسِعَةٌ وَطَوِيلَةٌ.

(٢)

مُحَمَّدٌ: تَعَالَ يَا خَالِدُ، عَلَيْنَا أَنْ نَعْبُرَ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ مِنَ الشَّارِعِ.
خَالِدٌ: السَّيَّارَاتُ تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ، مِنْ أَيْنَ نَعْبُرُ؟
مُحَمَّدٌ: سَنَعْبُرُ الشَّارِعَ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْخَاصَّةِ لِلْمَشَاةِ.
خَالِدٌ: وَكَيْفَ سَنَعْبُرُ؟
مُحَمَّدٌ: تُوَجَدُ إِشَارَةٌ تُنْظِمُ الْعُبُورَ.
خَالِدٌ: حَسَنًا، هَذَا جَيِّدٌ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(تَسْكُنُ)	أَيْنَ تَسْكُنُ يَا خَالِدُ؟	أَيْنَ تَسْكُنُ يَا فَاطِمَةُ؟
(تَدْرُسُ)	؟.....	؟.....
(تَأْكُلُ)	؟.....	؟.....
(تَلْعَبُ)	؟.....	؟.....
(تُصَلِّيُ)	؟.....	؟.....
(تَعْمَلُ)	؟.....	؟.....

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(مَكَانٌ هَادِيٌّ)	سَمِعْتُ أَنَّهَا مَكَانٌ هَادِيٌّ
(بَلَدٌ جَمِيلٌ)
(سَيَّارَةٌ سَرِيعَةٌ)
(مَدِينَةٌ وَاسِعَةٌ)
(سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ)
(مَدْرَسَةٌ بَعِيدَةٌ)

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(شَوَارِعٌ - وَاسِعَةٌ - طَوِيلَةٌ)	الشَّوَارِعُ هُنَاكَ وَاسِعَةٌ وَطَوِيلَةٌ.
(كُتُبٌ - رَخِيصَةٌ - كَثِيرَةٌ)
(هَوَاتِفٌ - غَالِيَةٌ - قَلِيلَةٌ)
(عِمَارَاتٌ - مُرْتَفَعَةٌ - عَالِيَةٌ)
(سَيَّارَاتٌ - سَرِيعَةٌ - غَالِيَةٌ)
(الطُّرُقُ - مُزْدَحِمَةٌ - ضَيِّقَةٌ)

٤- أكمل ما يأتي:

علينا أن نعبر إلى الجانب الآخر من الشارع	(نعبّر إلى
.....	(نصعد السلم)
.....	(نسافر إلى مكة)
.....	(ندرس النحو)
.....	(نكتب الواجبات)
.....	(ننظف الغرفة)

٥- أكمل ما يأتي:

من أين نعبّر؟	من الأماكن الخاصة للمشاة	(نعبّر - الأماكن الخاصة للمشاة)
.....؟	(نشترى الطعام - السوق)
.....؟	(نركب الحافلة - المحطة)
.....؟	(نذهب - البيت)
.....؟	(ندخل - الباب الأمامي)
.....؟	(نخرج - الباب الخلفي)

٦- أكمل ما يأتي:

توجد إشارة تنظم العبور	(إشارة - تنظم العبور)
.....	(معلم - يعلم الطلاب)
.....	(طبيب - يعالج المرضى)
.....	(طائرة - تنقل الركاب)
.....	(مهندس - يبني البيوت)
.....	(عامل - ينظف الغرفة)

(١)

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ تَسْكُنُ يَا خَالِدُ؟

خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: سَمِعْتُ أَنَّهَا

خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: وَمَاذَا أَيْضًا؟

خَالِدٌ:

(٢)

مُحَمَّدٌ: تَعَالَ يَا خَالِدُ، عَلَيْنَا أَنْ

خَالِدٌ: السَّيَّارَاتُ تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ،

مُحَمَّدٌ: سَنَعْبُرُ الشَّارِعَ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْخَاصَّةِ لِلْمَشَاةِ.

خَالِدٌ: وَكَيْفَ سَنَعْبُرُ؟

مُحَمَّدٌ:

خَالِدٌ: حَسَنًا، هَذَا جَيِّدٌ.

في الشارع ٢

(١)

مُحَمَّدٌ: إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟
 خَالِدٌ: أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ.
 مُحَمَّدٌ: الْوَقْتُ مُبَكِّرٌ الْآنَ.
 خَالِدٌ: لَا مُشْكَلَةَ، الدَّكَائِنُ هُنَا تَفْتَحُ أَبْوَابَهَا صَبَاحًا.
 مُحَمَّدٌ: جَيِّدٌ، وَمَاذَا سَتَشْتَرِي؟
 خَالِدٌ: سَأَشْتَرِي طَعَامًا.

(٢)

مُحَمَّدٌ: مَاذَا يُوجَدُ أَمَامَ بَيْتِكَ؟
 خَالِدٌ: يُوجَدُ مَقْهَى وَمَطْعَمٌ.
 مُحَمَّدٌ: اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ، الْمَقْهَى فِيهِ ضَوْضَاءُ كَثِيرَةٌ.
 خَالِدٌ: وَالْمَطْعَمُ كَذَلِكَ أَيْضًا.
 مُحَمَّدٌ: أَلَا تَرَعِبُ فِي الْإِنْتِقَالِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ؟
 خَالِدٌ: رُبَّمَا أَفْعَلُ هَذَا بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٣)

مُحَمَّدٌ: اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ، الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ جِدًّا.
 خَالِدٌ: نَعَمْ، فَهُوَ مُتَمَلِّئٌ بِالسَّيَّارَاتِ، وَآلَاتُ التَّنْبِيهِ صَوْتُهَا مُرْتَفِعٌ جِدًّا.
 مُحَمَّدٌ: مَعَكَ حَقٌّ، لِذَلِكَ أَنَا أَحِبُّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
 خَالِدٌ: صَحِيحٌ، يَوْمَ الْجُمُعَةِ مُخْتَلِفٌ عَنِ الْأَيَّامِ الْآخَرَى.
 مُحَمَّدٌ: نَعَمْ، الشَّارِعُ نَظِيفٌ، وَلَيْسَ مُزْدَحِمًا، وَلَا تَسْمَعُ آلَاتِ التَّنْبِيهِ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(ذَاهِب - السُّوق)	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟	أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ
(مُسَافِر - مِصْر)	؟.....
(مُهَاجِر - مَكَّة)	؟.....
(مُغَادِر - السُّعُودِيَّة)	؟.....
(مَاشٍ - الْمَسْجِد)	؟.....
(مُنْتَقِل - الْقَاهِرَة)	؟.....

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(تَشْتَرِي - طَعَامًا)	مَاذَا سَتَشْتَرِي؟	سَأَشْتَرِي طَعَامًا
(تَكْتُبُ - الْوَاجِبَات)	؟.....
(تُنْظِفُ - الْعُرْفَة)	؟.....
(تَغْسِلُ - الْأَطْبَاق)	؟.....
(تَقْرَأُ - الْقُرْآن)	؟.....
(تَشْرَبُ - الْقَهْوَة)	؟.....

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(بَيْت - مَقْهَى - مَطْعَم)	مَاذَا يُوجَدُ أَمَامَ بَيْتِكَ؟	يُوجَدُ مَقْهَى وَمَطْعَم
(بَيْت - مَدْرَسَة - مَسْجِد)	؟.....
(مَدْرَسَة - مَكْتَبَة - مَطْعَم)	؟.....
(عَمَل - مُسْتَشْفَى - مَسْجِد)	؟.....
(شَارِع - حَدِيقَة - مَيْدَان)	؟.....
(دُكَّان - مَحْطَة - مَطْعَم)	؟.....

٤ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(الانتقال إلى)	أَلَا تَرْغَبُ فِي الْإِنْتِقَالِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ؟	رَبَّمَا أَفْعَلُ هَذَا بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
(السَّفَرُ إِلَى)؟
(السَّكْنُ فِي)؟
(الْعَمَلُ فِي)؟
(الذَّهَابُ إِلَى)؟
(الدِّرَاسَةُ فِي)؟

٥ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(الشارع/السيارات/الدراجات)	الشارعُ مُتَلَيٌّ بِالسَّيَّارَاتِ وَالدَّرَاجَاتِ
(الحَقِيقَةُ / الْكُتُبُ / الدَّفَاتِرُ)
(الْفَصْلُ / الطُّلَابُ / الْأَسَاتِذَةُ)
(الْمَسْجِدُ / الْكِبَارُ / الصِّغَارُ)
(الحَدِيقَةُ / الزُّهُورُ / الْأَشْجَارُ)
(الثَّلَاجَةُ / الطَّعَامُ / الشَّرَابُ)

٦ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(آلاتُ التَّنْبِيهِ)	آلاتُ التَّنْبِيهِ صَوْتُهَا مُرْتَفَعٌ جَدًّا
(السَّيَّارَةُ)
(الْمَذْيَاعُ)
(الْهَاتِفُ)
(الطَّائِرَةُ)
(التِّلْفَازُ)

٧- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(١)

مُحَمَّدٌ: إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: الْوَقْتُ مُبَكَّرٌ الْآنَ.

خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: جَيِّدٌ، وَمَاذَا سَتَشْتَرِي؟

خَالِدٌ:

(٢)

مُحَمَّدٌ:؟

خَالِدٌ: يَوْجَدُ مَقْهًى وَمَطْعَمٌ.

مُحَمَّدٌ: اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ،

خَالِدٌ: وَالْمَطْعَمُ كَذَلِكَ أَيْضًا.

مُحَمَّدٌ:؟

خَالِدٌ: رُبَّمَا أَفْعَلُ هَذَا بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٣)

مُحَمَّدٌ: اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ، الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ جِدًّا.

خَالِدٌ: نَعَمْ،

مُحَمَّدٌ: مَعَكَ حَقٌّ، لِذَلِكَ أَنَا أَحَبُّ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.

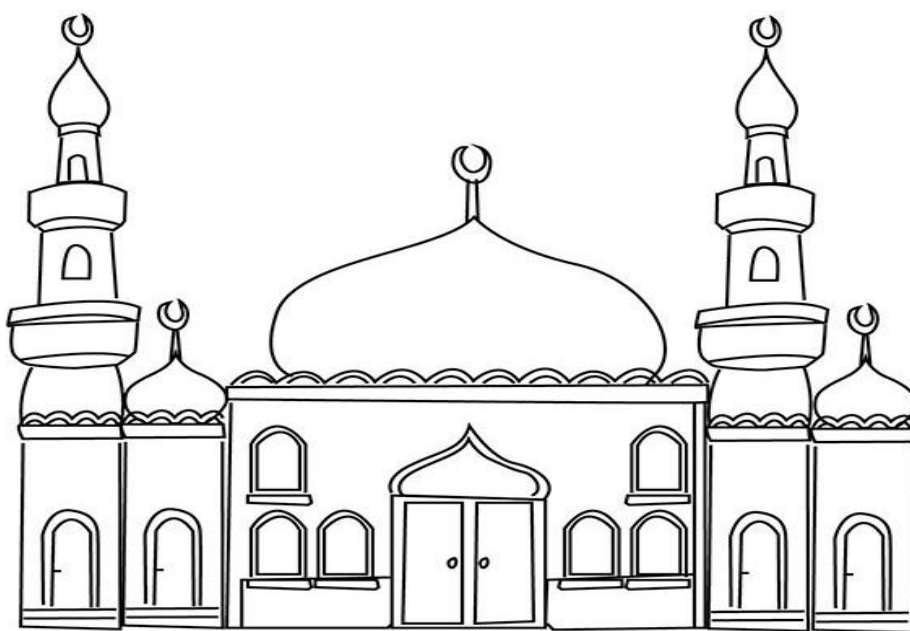
خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: نَعَمْ، الشَّارِعُ نَظِيفٌ، وَلَيْسَ مُزْدَحِمًا، وَلَا تَسْمَعُ آلَاتِ التَّنْبِيهِ.

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الْمَسْجِدُ

المسجد



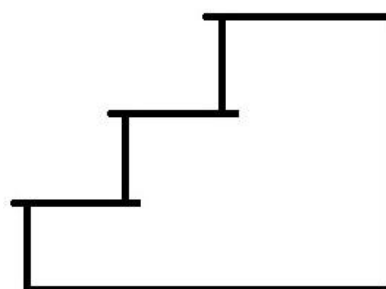
مئذنة



قبة



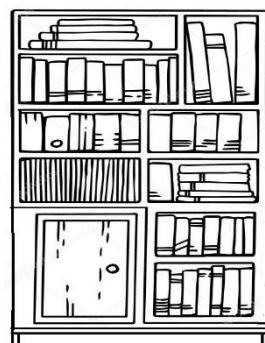
مكبر



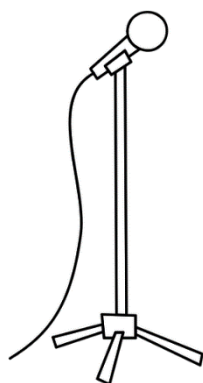
منبر



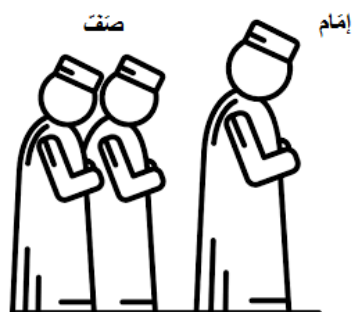
حَامِل



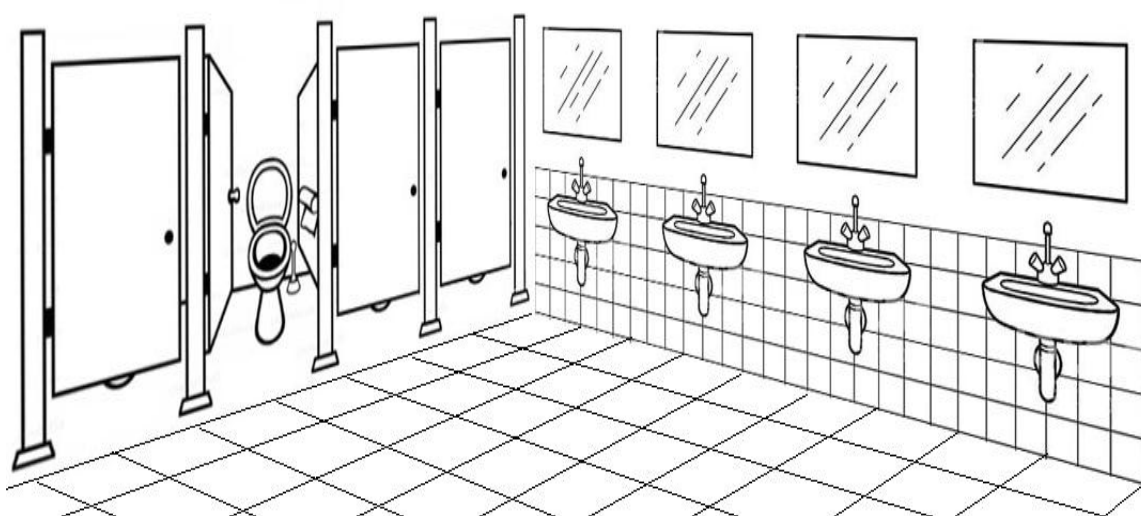
مَكْتَبَة



مِيكْرُوفُون



صَفّ



مِيضَاة - دَوْرَةُ الْمِيَاه

في المسجد ١

(١)

مُحَمَّدٌ: هَيَّا يَا خَالِدُ، لِنَذْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

خَالِدٌ: لَمَّا أَتَوْصًا بَعْدُ.

مُحَمَّدٌ: هَلْ سَتَأَخَّرُ؟

خَالِدٌ: رُبَّمَا.

مُحَمَّدٌ: حَسَنًا، سَأَذْهَبُ الْآنَ.

خَالِدٌ: لَا بَأْسَ، سَأَلْحَقُ بِكَ بَعْدَ قَلِيلٍ.

(٢)

الْوَلَدُ: بِأَيِّ قَدَمٍ تَدْخُلُ الْمَسْجِدَ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: أَدْخُلُ بِالْقَدَمِ الْيُمْنَى.

الْوَلَدُ: سَمِعْتُكَ تَقُولُ شَيْئًا عِنْدَ الدُّخُولِ.

الْأَبُ: أَقُولُ اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ.

الْوَلَدُ: وَهَلْ تَقُولُ شَيْئًا عِنْدَ الْخُرُوجِ؟

الْأَبُ: نَعَمْ، أَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ.

(٣)

الْوَلَدُ: أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ عَلَى هَذَا السُّلَمِ يَا أَبِي.

الْأَبُ: هَذَا لَيْسَ سُلَمًا.

الْوَلَدُ: مَا هَذَا إِذَنْ؟

الْأَبُ: هَذَا مِنْبَرٌ، يَقِفُ عَلَيْهِ الْخَطِيبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

الْوَلَدُ: وَأَيْنَ يَقِفُ الْمُصَلُّونَ فِي الصَّلَاةِ.

الْأَبُ: يَقِفُ الْمُصَلُّونَ فِي صُفُوفٍ خَلْفَ الْإِمَامِ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ)	هَيَّا يَا خَالِدُ، لِنَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ.
.....
.....
.....
.....
.....

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(أَتَوَضَّأُ)	لَمَّا أَتَوَضَّأْتُ بَعْدُ.
.....
.....
.....
.....
.....

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(سَتَذْهَبُ - اذْهَبْ)	هَلْ سَتَذْهَبُ مَعِي؟	اِذْهَبِ الْآنَ وَسَلِّحِي بَكَ بَعْدَ قَلِيلٍ
.....؟
.....؟
.....؟
.....؟
.....؟

٤ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

بأيِّ قَدَمٍ تَدْخُلُ الْمَسْجِدَ؟	(قَدَم - تَدْخُلُ الْمَسْجِدَ)
.....	(سَيَّارَةٌ - تَذْهَبُ إِلَى الْمَرْكَزِ)
.....	(طَائِرَةٌ - تُسَافِرُ إِلَى مَكَّةَ)
.....	(حَافِلَةٌ - تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ)
.....	(قَدَم - تَخْرُجُ مِنَ الْمَسْجِدِ)
.....	(يَدٍ - تَأْكُلُ الطَّعَامَ)

٥ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

سَمِعْتُكَ تَقُولُ شَيْئًا	(تَقُولُ شَيْئًا)
.....	(تَتَحَدَّثُ فِي الْهَاتِفِ)
.....	(تَقْرَأُ الْقُرْآنَ)
.....	(تَصْرُخُ فِي زَيْدٍ)
.....	(تَرْفَعُ صَوْتَكَ)
.....	(تَضْحَكُ فِي الْعُرْفَةِ)

٩ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هَذَا لَيْسَ سَلَامًا؟	مَا هَذَا إِذْنٌ؟	هَذَا مِنْبَرٌ.	(سَلَّمَ - مِنْبَر)
.....	(هَاتِف - حَاسُوب)
.....	(كِتَاب - دَفْتَر)
.....	(عَصِير - مَاء)
.....	(شَاي - قَهْوَة)
.....	(ذَهَب - حَدِيد)

١٠- اكمل ما يأتي:

(١)

محمد:
 خالد: لَمَّا اتَّوَضَّأَ بَعْدُ.
 محمد: هَلْ سَتَأَخَّرُ؟
 خالد:
 محمد: حَسَنًا، سَأَذْهَبُ الْآنَ.
 خالد:

(٢)

الولد: بِأَيِّ قَدَمٍ تَدْخُلُ الْمَسْجِدَ يَا أَبِي؟
 الأب:
 الولد: سَمِعْتُكَ تَقُولُ شَيْئًا عِنْدَ الدُّخُولِ.
 الأب:
 الولد: وَهَلْ تَقُولُ شَيْئًا عِنْدَ الْخُرُوجِ؟
 الأب:

(٣)

الولد: أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ عَلَى هَذَا السُّلَمِ يَا أَبِي.
 الأب: هَذَا لَيْسَ سُلَمًا.
 الولد:؟
 الأب: هَذَا مِنْبَرٌ، يَقِفُ عَلَيْهِ الْخَطِيبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
 الولد:
 الأب: يَقِفُ الْمُصَلُّونَ فِي صُفُوفٍ خَلْفَ الْإِمَامِ.

في المسجد ٢

(١)

مُحَمَّدٌ: هَلْ رَأَيْتَ زَيْدًا؟
خَالِدٌ: هُنَاكَ أَمَامَ الْمِنْبَرِ يُصَلِّي سُنَّةَ الظُّهْرِ.
مُحَمَّدٌ: حَسَنًا، شُكْرًا لَكَ.
خَالِدٌ: إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟
مُحَمَّدٌ: أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمِیْضَاءِ لِأَتَوَضَّأَ.
خَالِدٌ: حَسَنًا، أَرَاكَ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٢)

الطِّفْلُ (١): هَلْ سَلَّمَ الْإِمَامُ؟
الطِّفْلُ (٢): نَعَمْ.
الطِّفْلُ (١): أَيْنَ أَبُوكَ؟
الطِّفْلُ (٢): أَبِي هُنَاكَ فِي الصَّفِّ مَا زَالَ يُصَلِّي، وَأَنْتَ؟
الطِّفْلُ (١): أَبِي يَجْلِسُ عِنْدَ الْمِنْبَرِ يُرَدِّدُ الْأَذْكَارَ.

(٣)

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ تُصَلِّي الْفَجْرَ؟
خَالِدٌ: فِي الْمَسْجِدِ.
مُحَمَّدٌ: هَلْ تَنْصَرِفُ بَعْدَ الصَّلَاةِ مُبَاشَرَةً؟
خَالِدٌ: لَا، أَجْلِسُ أُرَدِّدُ الْأَذْكَارَ.
مُحَمَّدٌ: إِلَى مَتَى تَجْلِسُ؟
خَالِدٌ: إِلَى شُرُوقِ الشَّمْسِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ أُصَلِّي الضُّحَى وَانْصَرِفُ إِلَى الْبَيْتِ.

تَدْرِيبَات

١ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هُنَاكَ أَمَامَ الْمِنْبَرِ.	هَلْ رَأَيْتَ زَيْدًا؟	(زَيْد - أَمَامَ الْمِنْبَرِ)
.....	؟.....	(خَالِد - خَلْفَ الْحَافِلَةِ)
.....	؟.....	(كِتَابِي - تَحْتَ الطَّاوِلَةِ)
.....	؟.....	(فَاطِمَةُ - أَمَامَ الْمَسْجِدِ)
.....	؟.....	(الْهَاتِفَ - فَوْقَ الْمَكْتَبِ)
.....	؟.....	(الْكُرَةَ - هُنَاكَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ)

٢ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

إِلَى الْمِيضَاءِ لِأَتَوَضَّأَ؟	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟	(الْمِيضَاءُ - أَتَوَضَّأُ)
.....	؟.....	(الْمَسْجِدَ - أُصَلِّي)
.....	؟.....	(الْمَرْكَزَ - أَدْرُسُ)
.....	؟.....	(السُّوقَ - أَشْتَرِي طَعَامًا)
.....	؟.....	(الْبَيْتَ - أُنَامُ)
.....	؟.....	(الْمَطَارَ - أُسَافِرُ)

٣ - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

زَيْدٌ فِي الصَّفِّ مَا زَالَ يُصَلِّي.	(الصَّفِّ - يُصَلِّي)
.....	(الْفَصْلَ - يَدْرُسُ)
.....	(الْمَطْبَخَ - يَطْبُخُ الطَّعَامَ)
.....	(الْبَيْتَ - يَكْتُبُ الْوُجُوبَاتِ)
.....	(الْغُرْفَةَ - يَنَامُ)
.....	(السُّوقَ - يَشْتَرِي الطَّعَامَ)

٤- اَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

زَيْدٌ يَجْلِسُ عِنْدَ الْمِنْبَرِ يُرَدِّدُ الْأَذْكَارَ.	(الْمِنْبَرُ - يُرَدِّدُ الْأَذْكَارَ)
.....	(الْبَحْرُ - يُشَاهِدُ الْغُرُوبَ)
.....	(الْمَسْجِدُ - يَبِيعُ الْعُطُورَ)
.....	(الشَّجَرَةُ - يَقْرَأُ الْكِتَابَ)
.....	(النَّافِذَةُ - يَكْتُبُ الْوَاجِبَاتِ)
.....	(السُّوقُ - يَبِيعُ الْفَاكِهَةَ)

٥- اَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

(١)

مُحَمَّدٌ: هَلْ رَأَيْتَ زَيْدًا؟

..... خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: حَسَنًا، شُكْرًا لَكَ.

..... خَالِدٌ:

مُحَمَّدٌ: أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمِيصَاقِ لِأَتَوَضَّأَ.

..... خَالِدٌ:

(٢)

..... الطِّفْلُ (١):

..... الطِّفْلُ (٢): نَعَمْ.

..... الطِّفْلُ (١): أَيْنَ أَبُوكَ؟

..... الطِّفْلُ (٢):

..... الطِّفْلُ (١): أَبِي يَجْلِسُ عِنْدَ الْمِنْبَرِ يُرَدِّدُ الْأَذْكَارَ.

(٣)

محمّد: أين تُصلي الفجر؟

خالد:

محمّد: ؟

خالد: لا، أجلسُ أرَدُّ الأذكار.

محمّد: إلى متى تجلس؟

خالد:

